

**Hier finden Sie Presseberichte zu unseren Konzerten der
Darmstädter Residenzfestspiele 2006**

<p>Samstag, 15. Juli 20.30 Uhr City Carree</p>	<p>Skoda präsentiert "Zauber des Jazz" Landesjugendjazzorchester Hessen * Madeline Bell * Konzertchor Darmstadt Ltg.: Wolfgang Diefenbach</p> <p>„... Den meisten Beifall erhielt an diesem Abend die gemeinsame Präsentation aller Mitwirkenden von „Try A Little Tenderness“, das als letzte Zugabe noch einmal zum Mitklatschen bewegte.“ Darmstädter Echo, 17.07.2006</p> <p>„... Gelungener Auftakt der Residenzfestspiele...“ Sonntag Morgen Magazin, 16.07.2006</p>
<p>Sonntag, 16. Juli 16.00 Uhr City Carree</p>	<p>"Ritter Rinaldo" Eine Zauberoper für kleine und große Leute der Musikbühne Mannheim</p> <p>„... Musikalisch wirkte vor allem die Übertragung auf die kleine Besetzung des Orchesters überzeugend. Dazu trug das abwechslungsreiche Spiel auf verschiedenen Blockflöten von Stefanie Grundmann bei.“ Darmstädter Echo, 18.07.2006</p>
<p>Freitag, 21. Juli 20.30 Uhr Orangerie</p>	<p>Klang- und Zauberwelten "Karawane" mit Rüdiger Oppermann</p> <p>„... Der Vokalist Enkh Jargal wechselt mühelos vom mongolischen Obertongesang in den Afghanistan-Rap und provoziert damit ebenso oft Szenenapplaus, wie die zahlreichen Solo-Einlagen der Instrumentalisten.“ Darmstädter Echo, 24.07.2006</p>
<p>Sonntag, 23. Juli 20.30 Uhr Schlosshof</p>	<p>W.A. Mozart: „Don Giovanni“ - Heiteres szenisches Drama Regie: Susanne Sperlich, Bühnenbild: Alexander Müller-Elman, Kostüme: Stephan Dietrich Concerto Brandenburg (auf historischen Instrumenten), Konzertchor Darmstadt, Musikalische Leitung: Wolfgang Seeliger Morten Frank Larsen (Don Giovanni), Raphael Pauß (Ottavio), Katharina Warken (Donna Elvira), Marek Gaszdecki (Leporello), Ingolf Seidel (Masetto)</p> <p>„... Mozart hätte wie die verbliebenen Zuhörer seine Freude an diesem um ein Uhr endenden Spektakel gehabt.“ Darmstädter Echo, 25.07.2006</p>

<p>Freitag, 28. Juli 20.30 Uhr Schlosshof</p>	<p>Knut Kiesewetter & En Haufe Leit Jatzmussigg „... Im Zweiten Teil des Abends heizte En Haufe Leit die Stimmung mächtig an... Es folgte ein Höhepunkt des Abends, als der Blues-Experte Alfred Heupt sich mit Kiesewetter auf einen gesanglichen Dialog einließ. Nur mit Rhythmusgruppe begleitet, überzeugte Kiesewetter beim Standard „Fly Me to the Moon“, bei dem auch Pianist Steffen Stütz Sonderbeifall für seine Improvisation erhielt.“ Darmstädter Echo, 31.07.2006</p>
<p>Samstag, 29. Juli 20.30 Uhr Schlosshof</p>	<p>"i silence !" – Pantomime, Magie und Illusionen Alexander Neander & Wolfram v. Bodecker aus der Compagnie Marcel Marceau „... Nach ihrem zweistündigen Auftritt feierte das Puplikum die beiden großartigen Künstler mit langem Beifall und erklatschten sich Zugaben.“ Darmstädter Echo, 31.07.2006 „... Der Kampf zwischen dem schwächtigen David und dem Kraftprotz Goliath gerät zur zur grandiosen Comic-Nummer...“ Darmstädter Echo, 31.07.2006</p>
<p>Sonntag, 30. Juli 20.30 Uhr Schlosshof</p>	<p>C.A. Mangold (1813-1889): "Tannhäuser" Erste Wiederaufführung der 1846 von dem Darmstädter Hofkapellmeister C.A. Mangold vollendeten Oper seit 160 Jahren Solisten * Konzertchor Darmstadt * Darmstädter Hofkapelle Ltg.: Wolfgang Seeliger „... Dankbar erwies sich das Stück auch für den Konzertchor, der das große Klangbild schwungvoll mit sorgfältig einstudierten Partien abrundete. Die trotz des anfänglichen Regens ausharrenden Zuhörer bedankten sich mit anhaltendem Applaus und Brafo-Rufen“ Darmstädter Echo, 01.08.2006 „Und tatsächlich überzeugte das Expertenteam in künstlerischer Hinsicht. Der Konzertchor Darmstadt und die Darmstädter Hofkapelle unter Gesamtleitung von Wolfgang Seeliger...erhielten rauschenden und anhaltenden Beifall für ihre Leistungen.“ Main Echo (Kultur), 02.08.2006</p>
<p>Freitag, 4. August 20.30 Uhr Bessunger Jagdhof</p>	<p>Zauber des Tango Monica Rodriguez, Gesang * Marion & Fabian Acosta, Showtanz * Luis Borda Quartett „... bei Monica Rodriguez kann man hören, wie nahtlos sich Stimme und Rhythmus ineinanderfügen.“ Darmstädter Echo (Kulturszene), 07.08.2006</p>

<p>Samstag, 5. August 20.30 Uhr Konzert Woog</p>	<p>Mozart en Woog –Festliche Mozartiade auf dem Woog Gesangssolisten * Sprecher * Historisches Tanzensemble "Contre Tem(p)s" * Darmstädter Hofkapelle * Ltg.: Wolfgang Seeliger</p> <p>„... Gebadet wurden auch die Zuschauer: einige gingen, die anderen harrten in Regencapes und mit Schirmen tapfer bis zum Ende aus. Und das lohnte sich: sie wurden mit einem eindrucksvollen Feuerwerk zum Abschluss der Mozartiade belohnt, musikalisch untermalt mit der Overtüre zur „Entführung aus dem Serail“.“ Frankfurter Rundschau, 07.08.2006</p>
<p>Sonntag, 6. August 20.30 Uhr Bessunger Jagdhof</p>	<p>Klassik-Zauber Ein musikalischer Zauber der Komponisten-Jubilare 2006 Beethoven Academy Orchestra Krakau, Ltg.: Marcin Klejdz</p>
<p>Freitag, 11. August 20.30 Uhr Mathildenhöhe</p>	<p>Zauber des Swingtime: The world famous Glenn Miller Orchestra directed by Wil Salden meets the Giants of Jazz, Swing and Entertainment</p> <p>„... Professionell gespielte Arrangements, Gesangspassagen und die lockere Moderation Wil Saldens machten den Abend zu einem zauberhaften Musikerlebnis.“ Sonntag-Morgenmagazin, 13.08.2006</p>
<p>Samstag, 12. August 20.30 Uhr Mathildenhöhe</p>	<p>Zauberhafte Stimmen – A cappella Pop live in Darmstadt Witzig-frechtes A cappella mit den Boygroups the glue (Basel) und viva voce (Ansbach) und der Girlgroup mēdlz (Dresden)</p>
<p>Sonntag, 13. August 20.30 Uhr Mathildenhöhe</p>	<p>Italienische Opernacht Elena Daniela Mazilu, Koloratursopran (Antwerpen) * Kristina Kim, Mezzo-Sopran (New York) * Alexandru Badea, Tenor (Wien, Bologna, Salzburg) * Vitomir Marof, Bariton (Zagreb) Konzertchor Darmstadt * Frankfurter Sinfoniker* Ltg.: Wolfgang Seeliger</p> <p>„Wie ein zündender Blitz prasselt ein greller Trommelwirbel vom Schlagzeugolymp der Freiluftbühne ... und bringt die annähernd 1500 Besucher der „Italienischen Nacht“ in Halbachtstellung. Mit sicherer Dirigentenhand schneidet der Leiter der Residenzfestspiele schmackhafte Häppchen aus dem schier unerschöpflichen Opern-Proviant heraus. Die Delikatessen werden von einem exzellenten Gesangssolistenquartett und dem Darmstädter Konzertchor mit strahlendem Vokalglanz serviert.“ Darmstädter Echo (Kulturszene), 18.08.2006</p>
<p>Samstag, 19. August 18.00 Uhr Rosarium, Park Rosenhöhe</p>	<p>Gertrud Gilbert: Aus dem Leben eines Taugenichts Romantisch-musikalisches Theaterspiel nach Joseph v. Eichendorff Textbearbeitung, Musikauswahl und Gestaltung: Gertrud Gilbert * Irina Gundareva-Mints, Klavier</p>

